



RAPPORT D'ACTIVITE 2013 et 2014

FONDATION JOA

ADRESSE DE CORRESPONDANCE : CITE INTERNATIONALE, 34 QUAI CHARLES DE GAULLE, 69463 LYON CEDEX 06
T. 04 72 56 22 30 F. 04 72 56 22 59 fondation@joa.fr



La Fondation JOA a eu 5 ans en avril 2014, son renouvellement a été entériné par le Conseil d'Administration du 22 novembre 2013.

Un dossier de demande de prorogation a été déposé en Préfecture courant décembre 2013. La modification des statuts relative à la prorogation de la Fondation pour une nouvelle durée de 5 ans a été publiée au Journal officiel du 22 mars 2014.

RAPPEL SUCCINCT SUR LA MISSION DE LA FONDATION JOA

La Fondation JOA, créée en 2009, a pour mission de soutenir et de promouvoir des projets innovants dans le domaine de l'addiction au jeu et de la diffusion d'activités ludiques ou de divertissements auprès de publics isolés.

Dans le domaine de l'addiction au jeu, la Fondation agit sur deux terrains complémentaires : d'une part la prévention par l'avancée des connaissances et, d'autre part, l'amélioration de la prise en charge du joueur en difficulté. Elle contribue ainsi par un mécénat de recherche et d'aide au soin à une reconnaissance de l'addiction au jeu dans notre société et à un meilleur soutien apporté au joueur en difficulté.

Dans le domaine de la diffusion d'activités ludiques ou de divertissements, la Fondation finance des projets solidaires visant à lutter contre l'isolement et à créer du lien social auprès de publics isolés ou empêchés.

Les 3 axes définis pour la Fondation JOA sont :

Axe 1 : Prévenir l'addiction au jeu

Axe 2 : Faciliter l'accès au soin et améliorer la qualité de la prise en charge des joueurs en difficulté

Axe 3 : Apporter des activités ludiques à des publics isolés, empêchés ou peu favorisés

LES RESSOURCES

Au 1^{er} novembre 2012 (début exercice 2013), la Fondation dispose en ses comptes d'un solde créditeur de 64.498,04 euros. Les fonds affectés par l'entreprise fondatrice s'établissent à 25.000 euros pour l'exercice 2013 et 30.000 euros pour l'exercice 2014.

Les dépenses engagées s'élèvent :

- en 2013 à 35.302 euros dont 598 euros de frais de fonctionnement correspondant aux honoraires annuels des commissaires aux comptes,
- en 2014 à 2.230 euros dont 630 euros de frais de fonctionnement correspondant aux honoraires annuels des commissaires aux comptes et à la publication au journal officiel en date du 22 mars 2014 de la prorogation de la Fondation pour une durée de 5 ans.



Pour rappel, les salaires des collaborateurs du groupe JOA qui emploient une partie de leur temps à faire vivre la fondation ne sont pas comptabilisés dans les ressources de la fondation.

L'ADMINISTRATION DE LA FONDATION

La fondation d'entreprise JOA dispose d'un conseil d'administration composé de :

- Collège représentant du fondateur : M. Laurent LASSIAZ, dirigeant du groupe JOA ;
- Collège représentant du personnel du fondateur : M. Laurent JOURDAIN, directeur des jeux ;
- Collège des personnalités qualifiées : Mme Christine DAVIDSON, médecin psychiatre.

DESCRIPTIF DES PROJETS SOUTENUS EN 2013 et 2014

Axe 1 : La prévention de l'addiction par le soutien de travaux de recherche pour l'amélioration de la compréhension des comportements face au jeu.

La recherche d'une information actuelle et accessible aux joueurs sur le sens véritable d'une relation au jeu, avec l'abord donc des apports positifs du gambling

De la même manière qu'il a fallu aussi traiter les aspects positifs de l'alcool pour mieux comprendre la problématique de l'alcoologie (cf. la création de l'Institut de recherche scientifique sur les boissons, IREB), il paraît utile aujourd'hui d'améliorer les connaissances sur le "gambling", un loisir massivement répandu dont on mesure pourtant mal les apports.

Cet axe de recherches sur l'économie psychique du jeu a été proposé par l'Institut du Jeu Excessif (IJE) afin d'offrir une approche globale et plus complète de ce loisir dont la particularité est bien de relever typiquement de l'activité... qui fait "du bien et du mal en même temps". Dans cet état d'esprit, l'IJE a sollicité la fondation JOA pour explorer plusieurs terrains d'actions susceptibles d'améliorer l'information et la perception des joueurs sur cette discipline hautement paradoxale, qui présente des fonctions thérapeutiques indéniables avec un fort potentiel addictogène à l'arrivée.

♦ **Production d'informations sur ce thème rarement abordé : "que gagne-t-on à jouer ?"**

L'investigation de ce sujet, rarement abordé, des avantages à jouer a nécessité une première phase de collecte et de tri d'informations avant de pouvoir classifier ces atouts à jouer autour de 3 thèmes majeurs : évasion, sensations et soulagement existentiel.

Faute d'information actuelle et inédite, IJE a organisé une table-ronde avec 12 experts (psychanalystes, psychiatres, sociologues, historiens...) qui a débouché sur la rédaction d'un

premier "livre blanc" en janvier 2013. En étape 2, l'IJE a donné la parole exclusivement à 80 joueurs (réguliers et excessifs) avec un second travail rédactionnel à la clef : "que gagne-t-on à jouer ?".

Soutien de la Fondation JOA : 2.990 euros

♦ **Etude de faisabilité d'une exposition "Pourquoi joue-t-on ?"**

L'idée est de concevoir une exposition itinérante avec une approche globale de ce loisir, dont on sait qu'il peut tenir autant du "médicament" que de la "drogue". Deux pôles pédagogiques : l'un tourné sur les risques associés au jeu excessif et les solutions à disposition (techniques ou pas) pour "corriger le tir" ; l'autre centré sur la question centrale du "pourquoi joue-t-on ?", ou plus exactement "qu'est-ce que le joueur vient chercher dans le jeu au juste". Pour s'assurer de la validité et pertinence de cette démarche, avant de s'engager sur un projet assez lourd, l'IJE a proposé de tester un seul support pédagogique, la réalisation d'un premier film pour bénéficier d'un retour d'expériences du terrain.

Soutien de la Fondation JOA : 4.784 euros

♦ **Production d'une vidéo en dessin animé sur le thème : "qu'est-ce que le joueur vient chercher dans le jeu ?"**

En trois minutes, pouvoir dire au joueur que le jeu est effectivement une activité paradoxale, puisque composée autant de plaisirs que de douleurs ; joies/peines ; stress/excitation ; enfermant/libertaire ; douloureux/agréable ; hors de prix/sans prix... Ce film réalisé par l'agence SYDO (Lyon) a été diffusé sur les circuits privés de TV de l'ensemble des casinos du groupe JOA. Il peut être proposé en prêts gracieux à toute institution sensibilisée à cette thématique large des jeux.

Soutien de la fondation JOA : 20.930 euros.

Axe 2 : Favoriser et faciliter l'accès aux soins et à l'information des joueurs en difficulté.

La prise en compte des risques et dangers liés aux abus de jeux qui constitue le premier pilier d'une politique informative sur le gambling

Dans le cadre de son axe 2 qui tend à favoriser et faciliter l'information des joueurs en difficulté, il a ainsi été décidé le financement par la Fondation JOA du site d'informations sur la problématique de l'abus de jeux et la dépendance <http://infos-jeux-argent.com>.

Lancé en octobre 2010, il est aujourd'hui financé par la Fondation JOA, le syndicat professionnel Casinos de France et le groupe Émeraude, opérateur de casinos.

Ce site donne des clefs pour comprendre un problème de jeu et prendre ses distances avec un jeu obsessionnel. Il est construit comme une bibliothèque d'informations et conseille aux joueurs de s'organiser avant de se projeter sur une vie réellement sans jeu, avec un rappel des étapes incontournables à respecter, un répertoire d'adresses santé et en page Accueil le numéro de la ligne d'assistance téléphonique "misez sur vous", mise en place par le groupe JOA pour ses clients mais dont l'usage s'est fortement développé auprès de multi joueurs. Véritable mine d'informations orientées en direction des joueurs et de leur entourage, il permet de répondre aux sollicitations croissantes sur le net.

Soutien de la fondation JOA : 6.000 euros

Axe 3 : Apporter, notamment à travers des mécénats de proximité, des moments de divertissement et de convivialité à des publics qui n'y ont pas accès

Faire vivre à des jeunes en difficulté une expérience artistique, les valoriser et les aider à apporter aux autres

La Fondation apporte son soutien financier au projet culturel "Passage à l'acte" proposé par l'Institut Thérapeutique, Educatif et Pédagogique de Luxeuil-les-Bains et présenté par un des collaborateurs du casino de Luxeuil. Dans le cadre de ce projet, des jeunes de 10 à 15 ans présentant des troubles du comportement et de la personnalité, participent à différentes activités (cirque, écriture de chansons, création d'objets) et travaillent en atelier, encadrés par des professionnels, pour créer un spectacle, un show, qui est présenté à des personnes isolées (maisons de retraite en Haute Saône).

DETAIL DES FINANCEMENTS PAR PROJETS SOUTENUS DANS LE CADRE DU PROGRAMME D'ACTIONS SUR LES 2 EXERCICES 2013 ET 2014

Année	Action financée	Montant en euros
2013	Recherche sur le thème de l'économie psychique du jeu	4.784
2013	Etude de faisabilité d'une exposition sur le pourquoi du jeu	2.990
2013	Réalisation d'une vidéo pédagogique sur les raisons du jeu	20.930
2013	Fonctionnement, mise à jour du site "infos-jeux-argent.com"	6.000
2014	Projet culturel "Passage à l'acte"	2.500

PRESENTATION DES PROJETS ENVISAGES EN 2015

L'année 2015 sera orientée principalement vers des actions en faveur de l'axe 3 défini pour la Fondation : utiliser le divertissement comme vecteur de socialisation et offrir à des personnes isolées ou en difficulté des instants de fête pour éclairer leur quotidien, à un moment de leur vie où elles sont marginalisées.

Quelques projets (liste non exhaustive)

- Reconduction du partenariat avec l'ITEP de Luxeuil dans le cadre d'un nouveau projet "recycl'age" qui favorise les liens intergénérationnels.
- VTT pour tous, présenté par l'association Domaine Nature qui vise à rendre la randonnée VTT accessible et adaptée... y compris aux personnes en situation de handicap.
- Les Voiles de l'Espoir 2015 qui offre une semaine de voile à une centaine d'enfants en rémission de cancer.
- "Dans les yeux d'un enfant", projet initié par les équipes du casino de La Seyne-sur-Mer. L'idée est d'organiser au Centre départemental de l'enfance du Var, des rencontres entre les enfants et des professionnels artistiques dans l'objectif de créer et de présenter un spectacle.

D'autres dossiers sont encore en cours d'élaboration.

Il est par ailleurs prévu de poursuivre le financement du site d'informations de l'Institut du jeu excessif <http://infos-jeux-argent.com> et de participer au financement d'un stage d'accompagnement joueurs en difficulté.
